

GRIECHENLAND

KEFALONIA

digitales Fotobuch – digital photo book



Kalenderverlag

Kalender
Fotobuch



Kleine Anleitung zum Umgang mit dem digitalen Fotobuch:

- 1) Um alle Funktionen des digitalen Fotobuches zu nutzen benötigst du ein Programm das PDF's lesen kann, am Besten den Acrobat Reader den du kostenlos von der Adobe Website herunterladen kannst.

Klicke dazu auf die nächste Zeile:

[Download Acrobat Reader DC](#)

Adobe unterstützt dich bei der einfachen Installation des Programms

- 2) Öffne anschließend das PDF im Acrobat Reader.
- 3) Wenn nicht schon eingeblendet, dann blende die Lesezeichenleiste ein. Von dort kannst du zu den einzelnen Kapiteln springen.
- 4) Im Text stößt du auf Symbole auf die du klicken kannst:



öffnet eine Wikipediaseite in deinem Standardwebbrowser



öffnet die Webversion von Google Earth



öffnet eine Website mit allgemeinen Informationen

Eventuell musst du einmalig zustimmen damit die verknüpfte Website geöffnet wird.

Small guide for the use of the digital photo book:

- 1) To use all the features of the digital photo book you need a program that can read PDF's, preferably Acrobat Reader which you can download for free from the Adobe website.

Click on the next line:

[Download Acrobat Reader DC](#)

Adobe helps you install the program easily.

- 2) Then open the PDF in Acrobat Reader.
- 3) If not already shown, then show the bookmarks bar. From there you can jump to the chapters.
- 4) In the text you will find icons that you can click on:



opens a wikipedia page in your default web browser



opens the web version of Google Earth



opens a website with general information

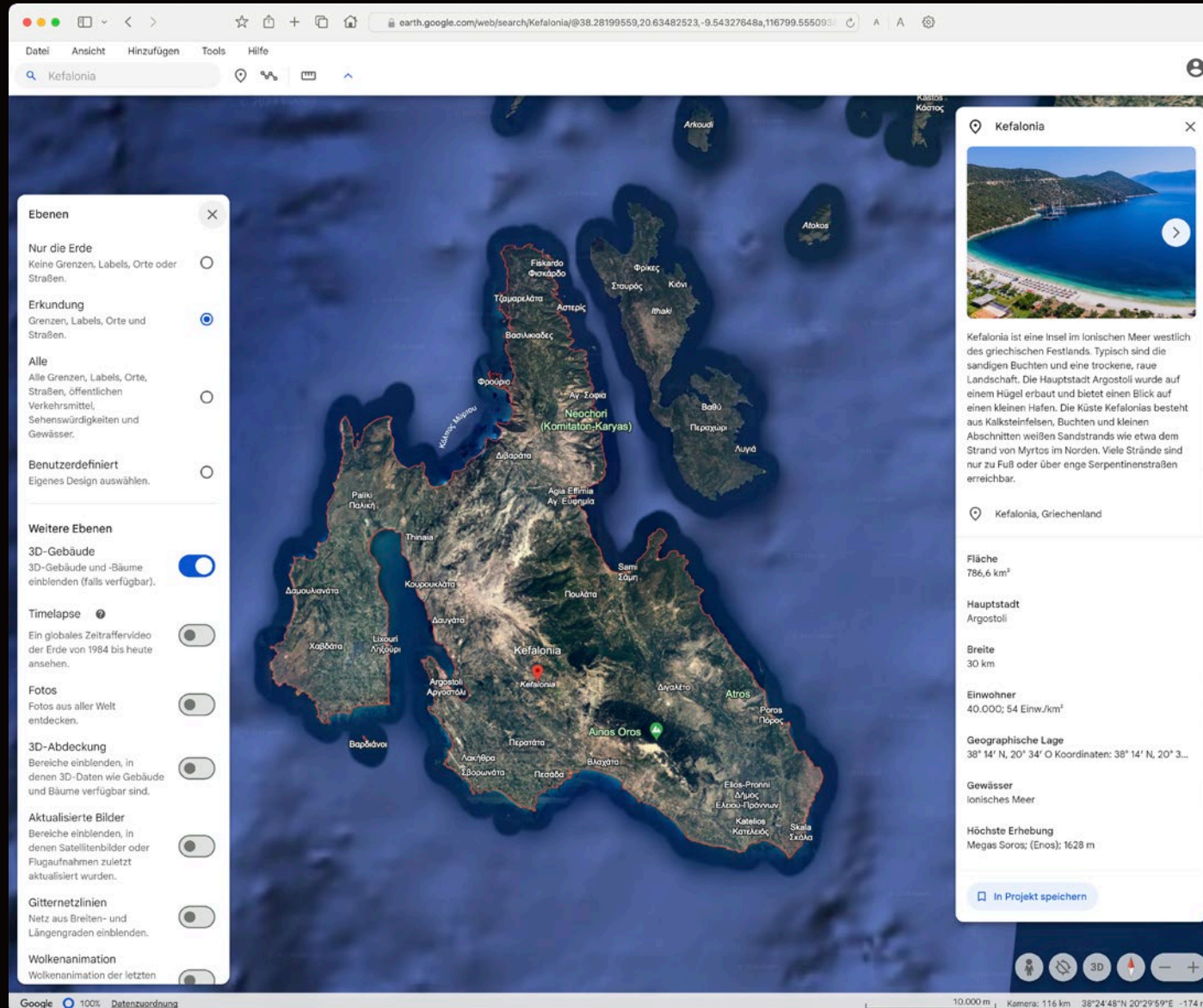
You may have to agree once to open the linked website.

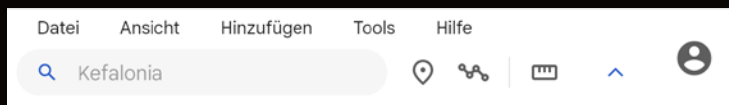
5) Google Earth

Das Öffnen der Webversion von Google Earth sollte mittlerweile mit jedem Webbrowser funktionieren. Hier eine kurze Erläuterung der einzelnen Symbole.

5) Google Earth

Opening the web version of Google Earth should now work with any web browser. Here is a brief explanation of the individual symbols.





Links oben befindet sich das Hauptmenü von Google-Earth.

In das Suchfeld kannst du den betreffenden Suchbegriff eintippen. Google Earth zoomt dann an die entsprechende Stelle ein und präsentiert am rechten Browser- rand Informationen zum Suchbegriff.

Du musst dich auch nicht bei Google anmelden um die Links, hier im Fotobuch, zu nutzen. Die meisten Menüpunkte sind dafür gedacht um eigene Projekte zu erstellen und sind daher für die Funktionsweise des Fotobuches uninteressant.

The Google Earth main menu is located in the top left-hand corner, where you can enter the relevant search term in the search field.

Google Earth then zooms in to the corresponding location and presents information on the search term on the right-hand side of the browser, and you do not have to log in to Google to use the links here in the photo book.

Most of the menu items are intended for creating your own projects and are therefore of no interest for the functionality of the photo book.

Informationen zum Suchbegriff

Information on the search term

Kefalonia

Kefalonia ist eine Insel im Ionischen Meer westlich des griechischen Festlands. Typisch sind die sandigen Buchten und eine trockene, raue Landschaft. Die Hauptstadt Argostoli wurde auf einem Hügel erbaut und bietet einen Blick auf einen kleinen Hafen. Die Küste Kefalonias besteht aus Kalksteinfelsen, Buchten und kleinen Abschnitten weißen Sandstrands wie etwa dem Strand von Myrtos im Norden. Viele Strände sind nur zu Fuß oder über enge Serpentinstraßen erreichbar.

Kefalonia, Griechenland

Fläche
786,6 km²

Hauptstadt
Argostoli

Breite
30 km

Einwohner
40.000; 54 Einw./km²

Geographische Lage
38° 14' N, 20° 34' O Koordinaten: 38° 14' N, 20° 3...

Gewässer
Ionisches Meer

Höchste Erhebung

[In Projekt speichern](#)

Ebenen

Google 100% Datenzuordnung 29.7.2005–16.7.2023

Links unten befindet sich die Ebenenpalette. Mit einem Klick auf den Button schaltest du die Palette ein und kannst viele Einstellungen vornehmen um die Ansicht zum Beispiel übersichtlicher zu machen oder auf der anderen Seite mehr Informationen abzurufen.

Probier das einfach mal aus, wenn du auf einen Google-Earth-Link im Fotobuch stößt.

Unter dem Ebenenbutton befindet sich dann noch der Statusbalken mit, zum Beispiel, Infos zu den Aufnahmedaten der Google-Earth-Aufnahmen.

The layer palette is located at the bottom left. Click on the button to switch on the palette and you can change many settings at the front, for example to make the view clearer or to call up more information on the other side.

Just try it out when you come across a Google Earth link in the photo book.

Under the layer button you will find the status bar with, for example, information on the shooting data of the Google Earth images.

Ebenen

Nur die Erde
Keine Grenzen, Labels, Orte oder Straßen.

Erkundung
Grenzen, Labels, Orte und Straßen.

Alle
Alle Grenzen, Labels, Orte, Straßen, öffentlichen Verkehrsmittel, Sehenswürdigkeiten und Gewässer.

Benutzerdefiniert
Eigenes Design auswählen.

Weitere Ebenen

3D-Gebäude
3D-Gebäude und -Bäume einblenden (falls verfügbar).

Timelapse
Ein globales Zeitraffervideo der Erde von 1984 bis heute ansehen.

Fotos
Fotos aus aller Welt entdecken.

3D-Abdeckung
Bereiche einblenden, in denen 3D-Daten wie Gebäude und Bäume verfügbar sind.

Aktualisierte Bilder
Bereiche einblenden, in denen Satellitenbilder oder Flugaufnahmen zuletzt aktualisiert wurden.

Gitternetzlinien
Netz aus Breiten- und Längengraden einblenden.

Wolkenanimation
Wolkenanimation der letzten 24 Stunden einblenden (Dauerschleife).

Rechts unten befindet sich die Palette mit der du wahrscheinlich am meisten Arbeiten wirst.

Ausgewählt ist hier gerade der vierte Button von links, der Kompass. Klickst du auf den Kompass öffnet sich über dem Button ein Menü, mit dem du die Ansicht neigen kannst (hilfreich vor allem bei der 3D-Darstellung) und die Ausrichtung ändern kannst (du kannst die Szene aus einem anderen Blickwinkel erleben).

Die anderen Buttons von links nach rechts sind:

Streetview: Klickst du auf den Button erscheinen blaue Linien. Klickst du auf die eine blaue Linie wechselt die Kamera den Blickwinkel von der Draufsicht von oben auf die Sicht eines Fußgängers. Du kannst die nähere Umgebung in dieser Ansicht viel besser erkunden.

Der zweite Button ist eigentlich uninteressant. Er zeigt deinen Standort an aber eigentlich bist du ja genau da wo du sein möchtest.

Der 3D/2D Button schaltet zwischen einer zweidimensionalen und einer dreidimensionalen Ansicht um.

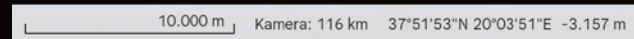
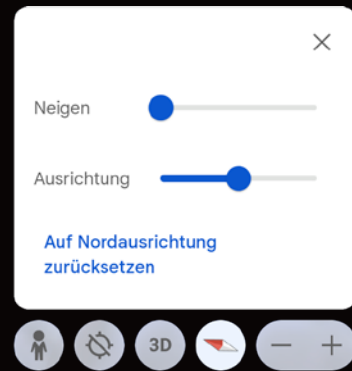
Mit Hilfe des -/+ Buttons kannst du in die Ansicht heraus- und hereinzoomen. Das funktioniert auch in der Streetview-Ansicht.

Zuletzt findest du unten im Statusbalken Infos über den Maßstab, der Höhe der Kamera über den Meeresspiegel, der genauen Position und der Cursorhöhe in der Relation zum Meeresspiegel.

Nun wünsche ich dir viel Freude mit dem digitalen Fotobuch.

Bitte sichere das PDF auf Deinem Endgerät, damit Du es nicht immer wieder herunterladen musst.

Je größer der Monitor ist auf dem du das Fotobuch betrachtest, desto besser ist die Wirkung. Smartphones sind wegen dem kleinen Bildschirm ehr nicht geeignet.



At the bottom right is the palette that you will probably work with the most.

The fourth button from the left, the compass, is currently selected here. If you click on the compass, a menu will open above the button with which you can tilt the view (especially useful for the 3D display) and change the orientation (you can experience the scene from a different angle).

The other buttons from left to right are:

Streetview: If you click on the button, blue lines appear. If you click on one of the blue lines, the camera changes the viewing angle from the top view to the view of a pedestrian. You can explore the immediate surroundings much better in this view.

The second button is actually uninteresting. It shows your location but you are actually exactly where you want to be.

The 3D/2D button switches between a two-dimensional and a three-dimensional view.

You can use the -/+ button to zoom in and out of the view. This also works in the Streetview mode.

Finally, at the bottom of the status bar you will find information about the scale, the height of the camera above sea level, the exact position and the cursor height in relation to sea level.

Now I hope you enjoy your digital photo book.

Please save the PDF on your device so that you don't have to download it again and again.

The larger the monitor on which you view the photo book, the better the effect. Smartphones are not suitable because of the small screen.

Die Reise und das digitale Fotobuch.

Das digitale Fotobuch basiert auf einer Reise, die ich mit der Reiseagentur „Attika“ unternommen habe.

Es beschreibt meine Reise chronologisch vom Anfang bis zum Ende und quasi alles, was ich auf Kefalonia unternommen habe.

Kefalonia ist eine griechische Insel am Ausgang des Golfs von Patras. Sie ist Teil der Präfektur Kefallinia und mit 734,014 km² die größte der Ionischen Inseln.

Der wichtigste Ort ist Argostoli an der Südwestküste, gefolgt von Lixouri. Die höchste Erhebung ist der Berg Enos mit 1.628 m über dem Meeresspiegel.

Kefalonia ist touristisch gut erschlossen und wird im Sommer hauptsächlich von Briten besucht. Viele Italiener nutzen die Gewässer um die buchtenreiche Insel als Bootsrevier.

Von Juni bis September sind die Übernachtungszahlen am höchsten, ab Oktober sind vor allem Athener zu Gast.

Sollten dir die gesammelten Informationen nicht ausreichen, so empfehle ich die Reiseführer aus dem Michael-Müller-Verlag.

The journey and the digital photo book.

The digital photo book is based on a trip I took with the travel agency „Attika“.

It describes my trip chronologically from start to finish and virtually everything I did on Kefalonia.

Kefalonia is a Greek island at the mouth of the Gulf of Patras. It is part of the prefecture of Kefalonia and is the largest of the Ionian Islands at 734.014 square kilometres.

The most important town is Argostoli on the south-west coast, followed by Lixouri. The highest point is Mount Enos at 1,628 metres above sea level.

Kefalonia is well developed for tourism and is mainly visited by Britons in summer. Many Italians use the waters around the island, which is rich in bays, as a boating area.

The number of overnight stays is at its highest from June to September, with Athenians being the main visitors from October onwards.

If the information I have collected is not enough for you, I recommend the travel guides from the Michael Müller publishing house.



Inhaltsverzeichnis:

Tag 01: Ankommen	11
Griechenland	11
Ionische Inseln	11
Kefalonia	11
Zakynthos: Agios Nikolaos	12
Tag 02: Auflug auf die Palikí Halbinsel	59
Kloster Kípouréon	97
Xí-Strand	131
Lixóuri	155
Athéras-Bucht	172
Veggera Restaurant	228
Ranzo Ionio Hotel	230
Tag 03: Ausflug zum Inselsüden	247
Panagia Lamia Kirche	264
Kloster Agíou Gerasímou	288
Kloster Ágios Andréas Milapidiás	332
Mykenischer Friedhof bei Mazarakata	362
Kloster Sissia (neu & alt)	375
Weiter zur römischen Villa in Skála	392
Die römischen Villa in Skála	396

Index:

Day 01: Arrival:	11
Greece	11
Ionian Islands	11
Kefalonia	11
Zakynthos: Agios Nikolaos	12
Day 02: Trip to the Palikí Peninsula	59
Kípouréon monastery	97
Xí beach	131
Lixóuri	155
Athéras Bay	172
Veggera Restaurant	228
Ranzo Ionio Cottages	230
Day 03: Excursion to the south of the island	247
Panagia Lamia church	264
Agíou Gerasímou monastery	288
Ágios Andréas Milapidiás monastery	332
Mycenean cemetery of Mazarakata	362
Sissia Monastery (new & old)	375
Continue to the Roman villa in Skála	392
The Roman villa in Skála	396

Rückweg mit einigen Zwischenstopps...	407	Way back with a few stops in between...	407
zum Sonnenuntergang bei Ássos	447	for sunset at Ássos	447
Tag 04: Ausflug zur Inselmitte	486	Day 04: Excursion to the centre of the island	486
Erster Besuch der Melissáni-Höhle	493	First visit to the Melissáni cave	493
Der See bei Karavómilos	537	The lake at Karavómilos	537
Die Drogaráti-Höhle	556	The Drogaráti Cave	556
Zwischenstop bei den mykenischen Gräbern von Tzanáta	600	Stopover at the Mycenaean tombs of Tzanáta	600
Die Festung Ágios Geórgis	615	The fortress of Ágios Geórgis	615
Der Enos Nationalpark... leider wegen Brandgefahr geschlossen	649	The Enos National Park... unfortunately closed due to fire hazard	649
Tag 05: Nichts tuen/faulenzen	666	Day 05: Do nothing/laze around	666
Tag 06: Tagesausflug nach Ithaka	674	Day 06: Day trip to Ithaca	674
Mit dem Schiff von Sámi (Kefalonia) ...	687	By boat from Sámi (Kefalonia) ...	687
nach Piso Aetós (Íthaka)	692	to Piso Aetós (Íthaka)	692
Das Kloster Kathará	708	The Kathará Monastery	708
Die Panagía-Kirche in Anoghí	742	The Panagía church in Anoghí	742
Stavrós	763	Stavrós	763
Die Schule Homers	780	Homer's school	780
Kióni	793	Kióni	793
Fríkes	820	Fríkes	820
Auf dem Weg nach Vathí	832	On the way to Vathí	832
Die Polís Bucht	833	Polís Bay	833

Vathí	844
Zurück zur Fähre nach Kefaloniá und zum Hotel	871
Tag 07: Nichts tuen/faulenzen	884
Tag 08: Nichts tuen/faulenzen	887
Tag 09: Ausflug in den Norden und in die Mitte der Insel	903
Fiskárdo	904
Auf dem Weg zur Melissáni-Höhle	1029
Zweiter Besuch der Melissáni-Höhle bei anderen Lichtverhältnissen	1066
Agía Efimía	1094
Mýrtos Beach	1127
Auf dem Weg nach Ássos	1175
Ássos	1184
Auf dem Weg zum Sonnenuntergang zum Alatiés Strand	1282
Sonnenuntergang am Alatiés Strand	1294
Tag 10: Die Inselhauptstadt Argostóli	1316
Erkunden von Argostóli	1326
Die Bibliothek und das Heimatmuseum von Argostóli	1339
Stiftung Focas-Cosmetatos	1398
Die De-Bosset-Brücke	1453
Der Leuchtturm von Saint Theodore	1478
Gedenkstätte für die Gefallenen der Division Aquí	1493

Vathí	844
Back to the ferry to Kefaloniá and the hotel	871
Day 07: Do nothing/laze around	884
Day 08: Do nothing/laze around	887
Day 09: Excursion to the north and centre of the island	903
Fiskárdo	904
On the way to Melissáni Cave	1029
Second visit to Melissáni Cave in different lighting conditions	1066
Agía Efimía	1094
Mýrtos Beach	1127
On the way to Ássos	1175
Ássos	1184
On the way to Alatiés beach at sunset	1282
Sunset on Alatiés beach	1294
Day 10: The island capital Argostóli	1316
Exploring Argostóli	1326
The library and local museum of Argostóli	1339
Focas-Cosmetatos Foundation	1398
The De Bosset Bridge	1453
The Saint Theodore lighthouse	1478
Monument to the Fallen of the Acqui Division	1493

Die Sinklöcher von Argostoli	1496
Zurück zum Sonnenuntergang ins Hotel	1518
Tag 11: Nichts tun/faulenzten	1533
Tag 12: Nichts tun/faulenzten	1562
Vorbereiten auf den heraufziehenden Medicane „Ianos“	1562
Medicane „Ianos“	1572
Tag 13: Medicane „Ianos“	1573
Tag 14: Medicane „Ianos“ Abreise	1582

The Sinkholes of Argostoli	1496
Back to the hotel for sunset	1518
Day 11: Do nothing/laze around	1533
Day 12: Do nothing/laze around	1562
Prepare for the approaching Medicane „Ianos“	1562
Medicane „Ianos“	1572
Tag 13: Medicane „Ianos“	1573
Day 14: Medicane „Ianos“ Depature	1582

Tag 01: Ankommen

Landen auf Zakynthos, Transfer nach Agios Nikolaos; Abends mit der Fähre nach Kefalonia

Griechenland 

Ionische Inseln 

Kefalonia  



Info immer oben oder links



Info always below or right

Day 01: Arrival:

Landing on Zakynthos, transfer to Agios Nikolaos; in the evening with the ferry to Kefalonia

Greece 

Ionian Islands 

Kefalonia  



Tag 01: Zakynthos: Agios Nikolaos



Day 01: Zakynthos: Agios Nikolaos























Seite | page 22 - 1



Seite | page 22 - 2



Seite | page 22 - 3











Seite | page 27 - 1



Seite | page 27 - 3



Seite | page 27 - 2

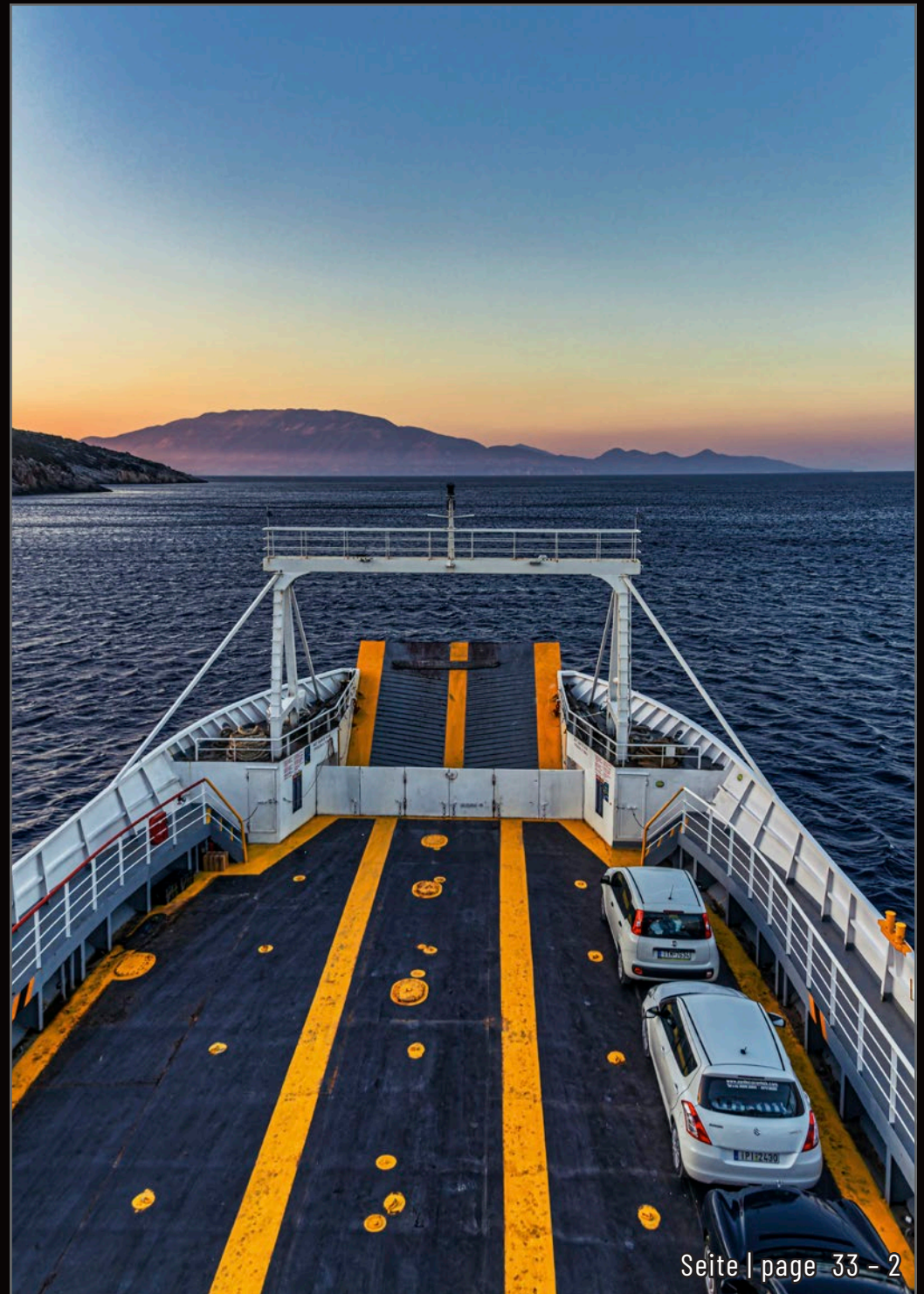


































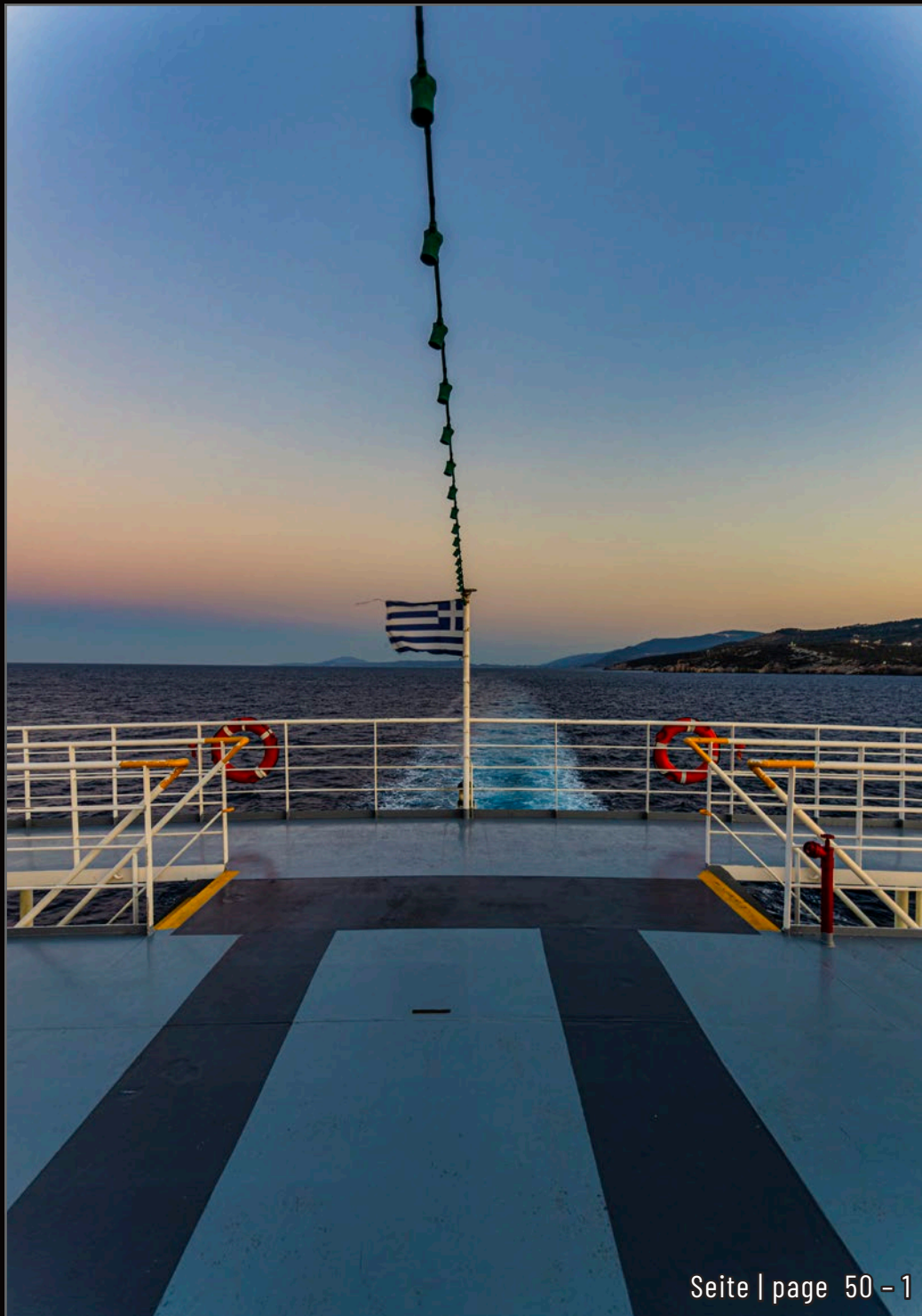








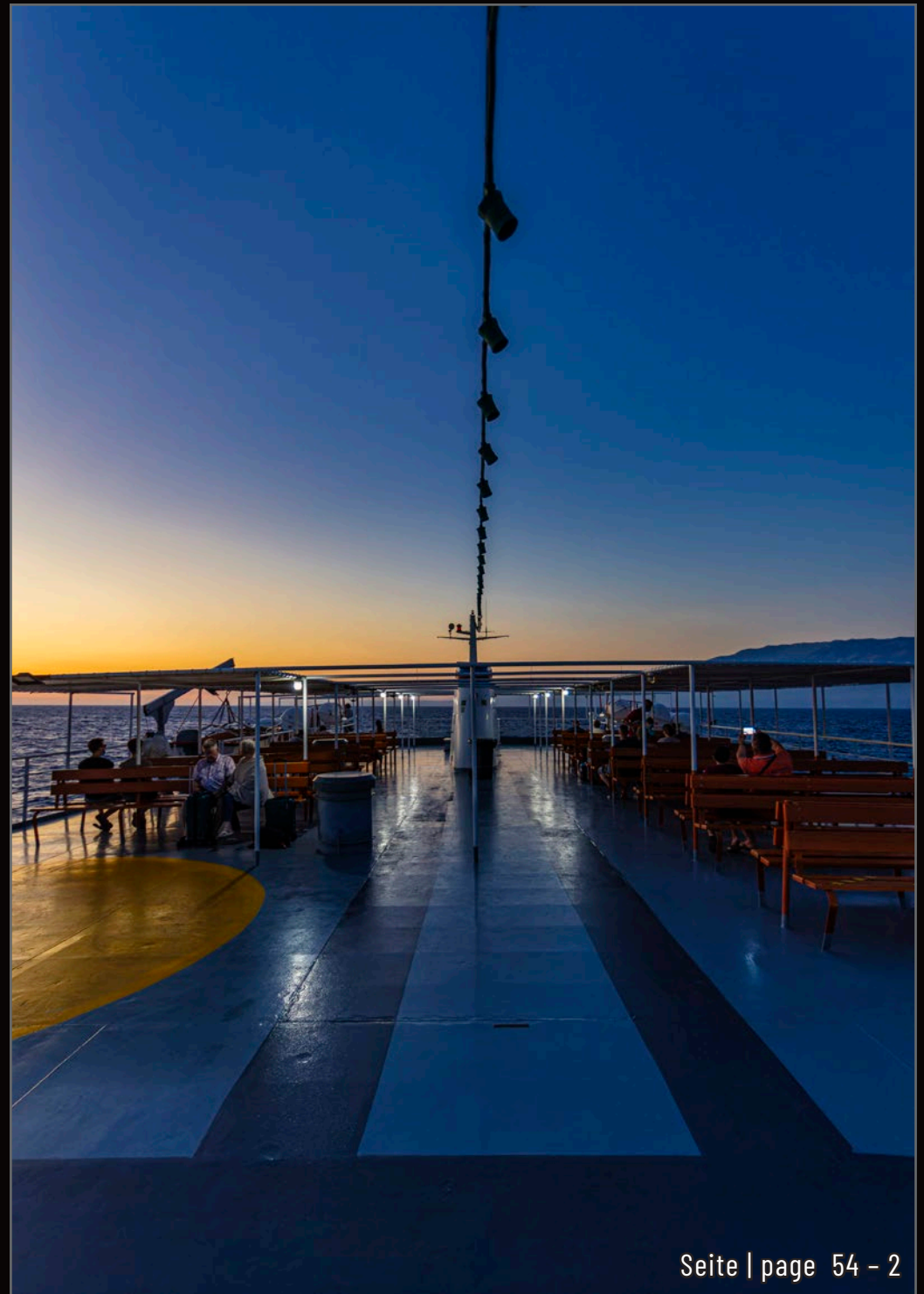
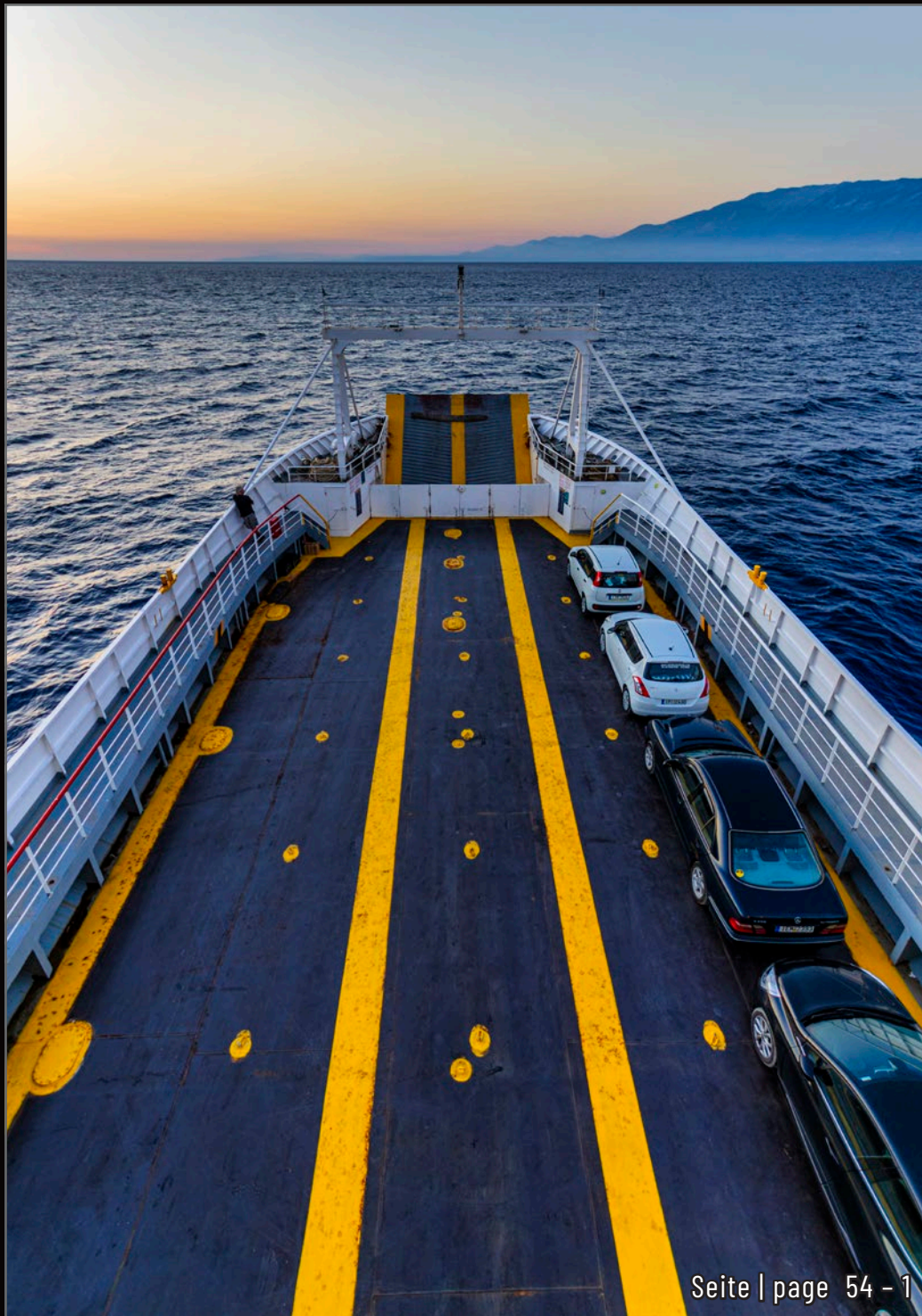










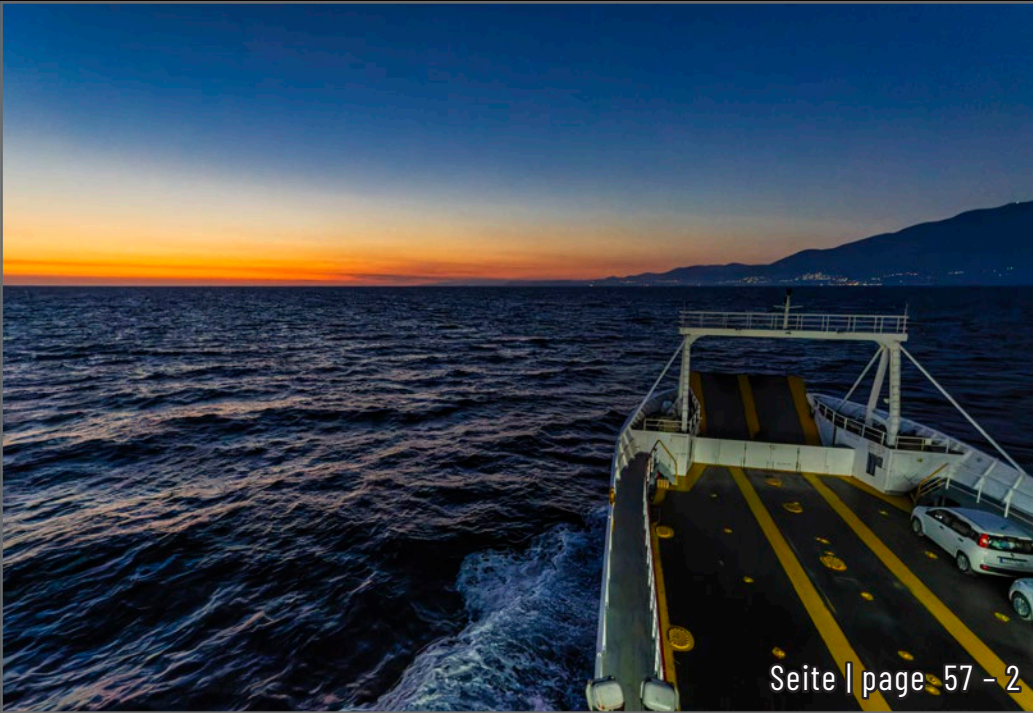




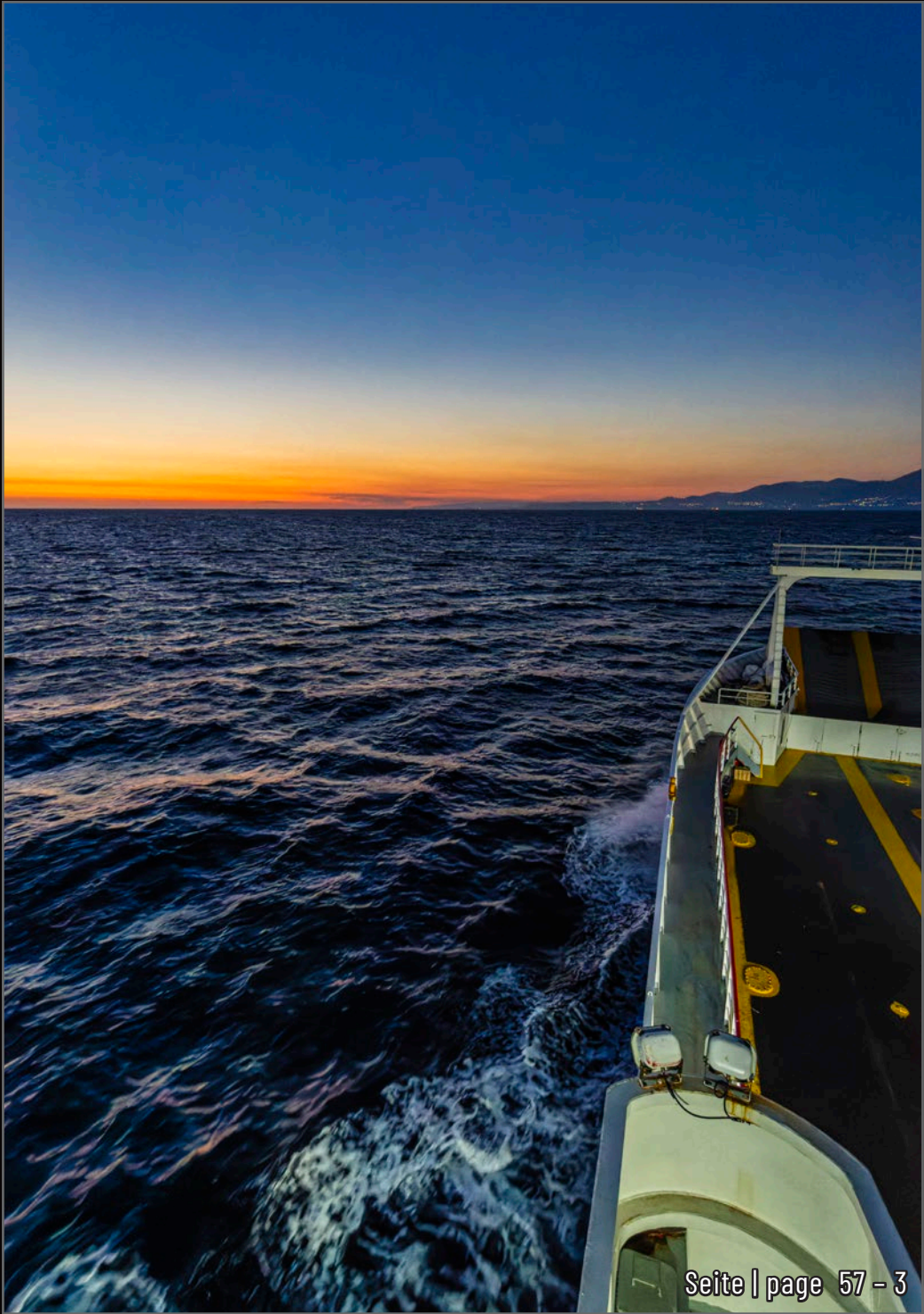




Seite | page 57 - 1



Seite | page 57 - 2



Seite | page 57 - 3



Tag 02: Auflug auf die Palikí Halbinsel
Vorbei an Ássos und dem Mýrtos-
Strand zum Kloster Kipouréon.
Weiter zum Xí-Strand. Rückweg
über Lixóuri, der Athéras-Bucht,
wieder vorbei an dem Mýrtos-
Strand und Ássos zurück zum Hotel.



Seite | page 59 - 1

Day 02: Trip to the Palikí Peninsula
Past Ássos and Mýrtos beach to Ki-
pouréon monastery. Continue to Xí
beach. Return via Lixóuri, Athéras
Bay, past Mýrtos Beach and Ássos
back to the hotel.



Seite | page 59 - 2













Seite | page 65 - 1



Seite | page 65 - 3



Seite | page 65 - 2



Seite | page 65 - 4











ΑΓΙΟΣ
ΠΑΝΤΕΛΗΜΩΝ

ΑΓΙΟΣ
ΕΦΡΑΙΜ









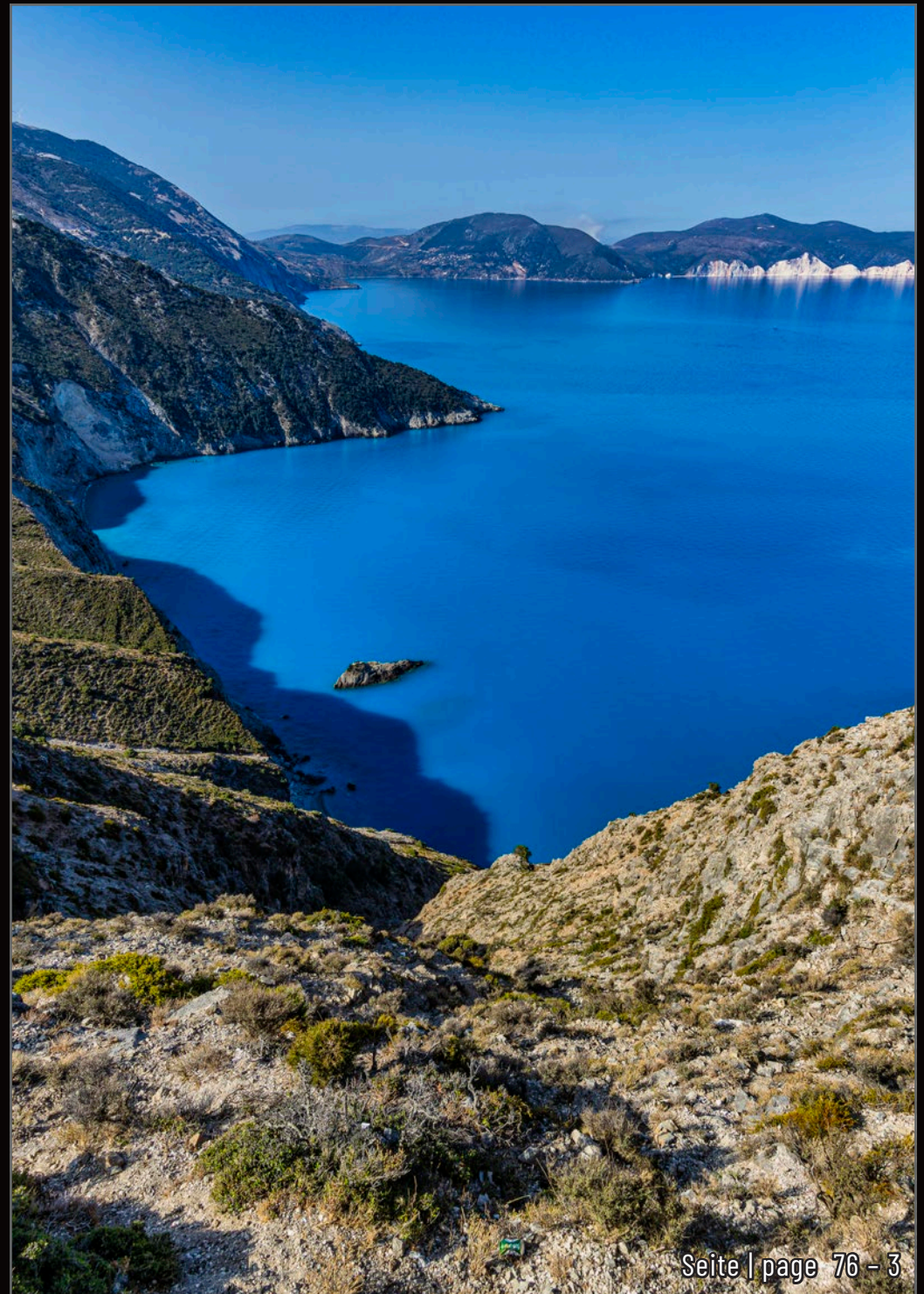




Seite | page 76 - 1



Seite | page 76 - 2



Seite | page 76 - 3











Seite | page 81 - 1



Seite | page 81 - 3



Seite | page 81 - 2



Seite | page 81 - 4







Seite | page 84 - 1



Seite | page 84 - 3

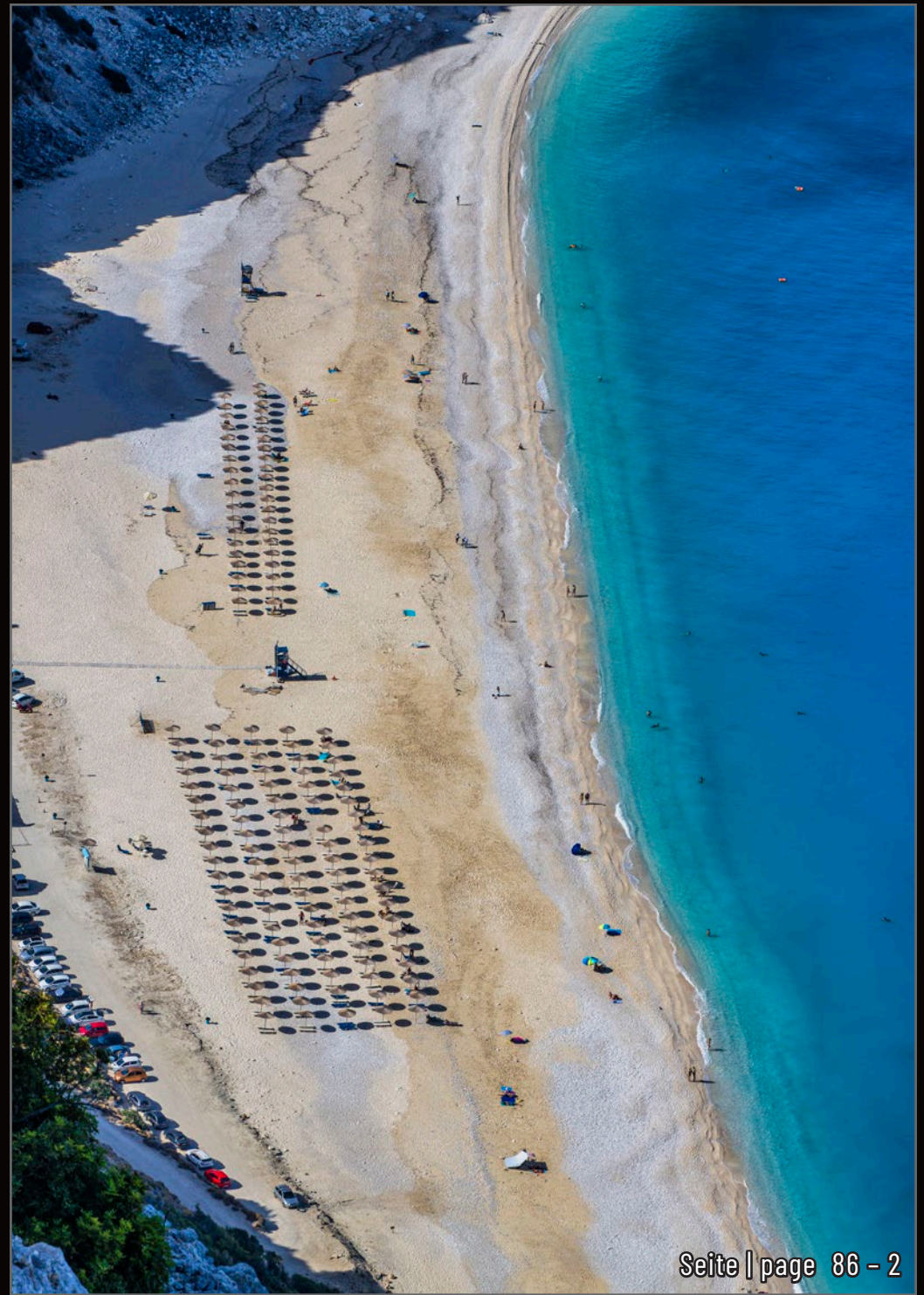


Seite | page 84 - 2



Seite | page 84 - 4







Seite | page 87 - 1



Seite | page 87 - 3



Seite | page 87 - 2



Seite | page 87 - 4



















Tag 02: Kloster Kipouréon



Day 02: Kipouréon monastery



Dein individueller Kalender.

Dir gefallen im digitalen Fotobuch andere Bilder besser als die Bilder die im „normalen“ Kalender sind? Dann gestalte Dir doch einfach einen individuellen Kalender zum Beispiel für das nächste Jahr oder als Geschenk.

Auf allen Bildern, die für den individuellen Kalender die erforderliche Auflösung haben, befindet sich unten rechts die Seitenzahl und die Nummer des Bildes. Anhand dieser Angaben, kannst Du Deinen individuellen Kalender zusammenstellen.

Gehe zu:
www.will-redeker.de/dein-individueller-kalender

Dort findest du weitere Informationen zu deinem individuellen Kalender.

Du möchtest von einem bestimmten Bild zum Beispiel einen Kunstdruck oder eine Tapete haben? Vieles ist möglich!

Schreib mir Deine Wünsche: kalender@will-redeker.de

Your individual calendar.

You like other pictures in the digital photo book better than the pictures in the „normal“ calendar? Then why not create your own individual calendar for example for next year or as a gift.

On all pictures that have the required resolution for the individual calendar, you will find the page number and the number of the picture on the bottom right. With this information you can create your individual calendar.

Go to:
www.will-redeker.de/dein-individueller-kalender

There you will find more information about your individual calendar.

You would like to have an art print or wallpaper from a certain picture? Many things are possible!

Write me your wishes: kalender@will-redeker.de

Wähle die Bilder aus,
die Dir gefallen.



Choose the pictures
you like.



Wähle die Bilder aus, die Dir gefallen.



Choose the pictures you like.

01 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

• **Der Kalender wird exklusiv für Dich hergestellt.**

• Die Qualität von Druck und Papier ist die Gleiche wie die des eigentlichen Kalenders und auch das Kalendarium wird vom eigentlichen Kalender (für das gewünschte Jahr) übernommen.

• Auch dieser Kalender wird natürlich klimaneutral gedruckt und kommt ohne Cellophanierung und Foliendeckblatt aus.

• Wenn du es wünschst kannst du die Titelseite des Kalenders personalisieren

• Weltweiter Versand

• Versandkostenfrei innerhalb Deutschlands

• **The calendar is made exclusively for you.**

• The quality of print and paper is the same as that of the actual calendar and the calendar itself (for the desired year) is also taken from the actual calendar.

• Of course, these calendar is also printed climate-neutrally and do not require cellophaning or a film cover sheet.

• If you wish, you can personalise the front page of the calendar.

• Worldwide shipping



Kalender Karpathos 2025

A2 quer 594 x 420 mm, gedruckt auf 250gr. Papier, mit Spiralbindung,

12 Seiten + Deck- und Rückblatt,

klimaneutral gedruckt ohne Cellophanierung und Foliendeckblatt, inklusive dem digitalen Fotobuch.

ISBN: 978-3-948847-24-1 · Empfehlener VK: 39,00 Euro

Calendar Karpathos 2025

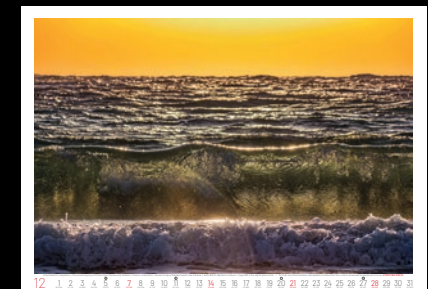
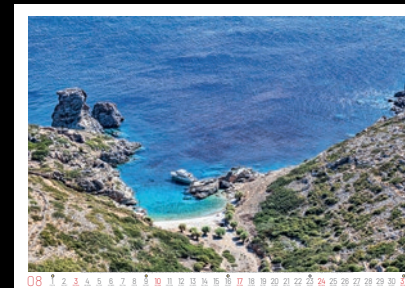
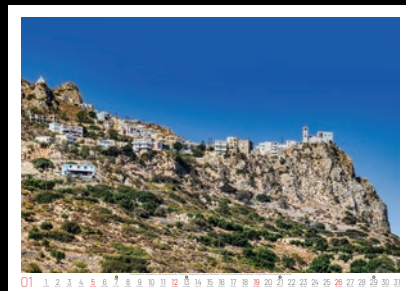
A2 landscape 594 x 420 mm, printed on 250gr. paper with spiral binding,

12 pages + cover and back page,

climate-neutral print without cellophaning and film cover, including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-24-1 · price: 39.00 euros

Kalender Karpathos 2025 A2quer
 Calendar Karpathos 2025 A2 landscape
 ISBN: 978-3-948847-24-1
 Euro 39,00 (D) inkl. MwSt.





Kalender Karpathos 2025

A3 hoch 420 x 297 mm
(aufgehangen 840 x 297 mm)

Gedruckt auf 250gr. Papier
mit großem Kalendarium und
viel Platz für Deine Einträge,

mit Spiralbindung,

26 Seiten inklusive Titel- und
Rückseite,

klimaneutral gedruckt
ohne Cellophanierung und
Foliendeckblatt,

inklusive dem digitalem
Fotobuch

ISBN: 978-3-948847-25-8

Empfohlener VK: 34,00 Euro



Calendar Karpathos 2025

A3 portrait 420 x 297 mm
(hanging calendar 840 x 297 mm)

Printed on 250gr. paper with
large Calendar and plenty of
space for your entries,

with spiral binding,

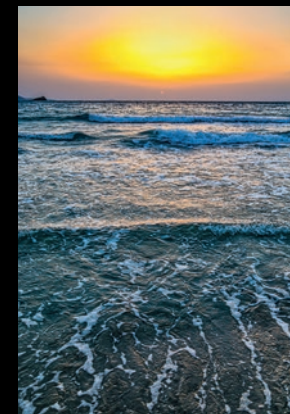
26 pages including title
and back cover,

climate-neutral printing without
cellophane wrapping and film
cover sheet,

including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-25-8

price: 34.00 euros



Kalender Karpathos 2025 A3 hoch
Calender Karpathos 2025 A3 portrait
ISBN: 978-3-948847-25-8
Euro 34,00 (D) inkl. MwSt.

9 783948 847258



Kalender Santorin 2025

A2 quer 594 x 420 mm, gedruckt auf 250gr. Papier, mit Spiralbindung,

12 Seiten + Deck- und Rückblatt,

klimaneutral gedruckt ohne Cellophanierung und Foliendeckblatt, inklusive dem digitem Fotobuch.

ISBN: 978-3-948847-26-5 · Empfohlener VK: 39,00 Euro

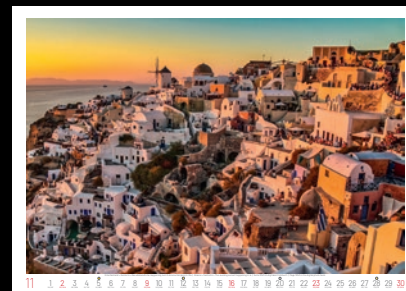
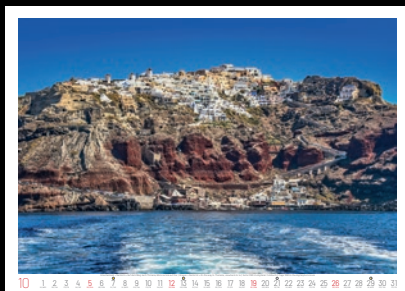
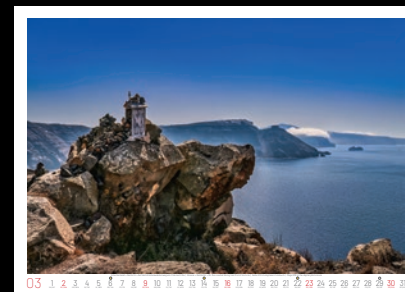
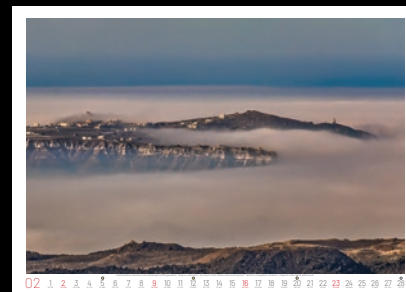
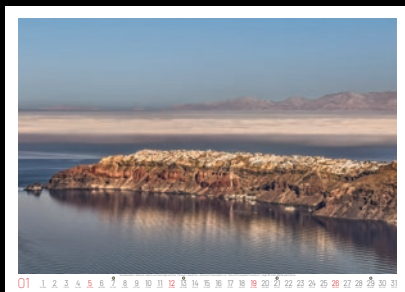
Calendar Santorini 2025

A2 landscape 594 x 420 mm, printed on 250gr. paper with spiral binding,

12 pages + cover and back page,

climate-neutral print without cellophaning and film cover, including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-26-5 · price: 39.00 euros



Kalender Santorin 2025 A2quer
 Calender Santorini 2025 A2 landscape
 ISBN: 978-3-948847-26-5
 Euro 39,00 (D) inkl. MwSt.



Kalender Santorin 2025

A3 hoch 420 x 297 mm
(aufgehungen 840 x 297 mm)

Gedruckt auf 250gr. Papier
mit großem Kalendarium und
viel Platz für Deine Einträge,

mit Spiralbindung,

26 Seiten inklusive Titel- und
Rückseite,

klimaneutral gedruckt
ohne Cellophanierung und
Foliendeckblatt,

inklusive dem digitem
Fotobuch

ISBN: 978-3-948847-27-2

Empfohlener VK: 34,00 Euro



WR Kalender Fotobuch Klimaneutral

Standardwerk - Calendar - Book with Photo Book and with Photo Book - Standardwerk (Standard) - Book with Photo Book - Standardwerk - Calendar - Book with Photo Book and with Photo Book - Standardwerk (Standard) - Book with Photo Book - Standardwerk

Januar | January

Mo	Tue	Wed	Thu	Fri	Sat	Sun
30	31	01	02	03	04	05
06	07	08	09	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Calendar Santorini 2025

A3 portrait 420 x 297 mm
(hanging calendar 840 x 297 mm)

Printed on 250gr. paper with
large Calendar and plenty of
space for your entries,

with spiral binding,

26 pages including title
and back cover,

climate-neutral printing without
cellophane wrapping and film
cover sheet,

including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-27-2

price: 34.00 euros



Kalender Santorin 2025 A3 hoch
Calendar Santorini 2025 A3 portrait
ISBN: 978-3-948847-27-2
Euro 34,00 (D) inkl. MwSt.

9 783948 847272



Digitales-Myanmar-Fotobuch zum Herunterladen mit über 2.100 weiteren Bildern - INKLUSIVE -
 Digital Myanmar photo book to download with over 2.100 additional images - INCLUDED -

WR Kalender Fotobuch

Klimaneutral

Kalender Myanmar 2025

A2 quer 594 x 420 mm, gedruckt auf 250gr. Papier, mit Spiralbindung,

12 Seiten + Deck- und Rückblatt,

klimateutral gedruckt ohne Cellophanierung und Foliendeckblatt, inklusive dem digitalen Fotobuch.

ISBN: 978-3-948847-28-9 · Empfohlener VK: 39,00 Euro

Calendar Myanmar 2025

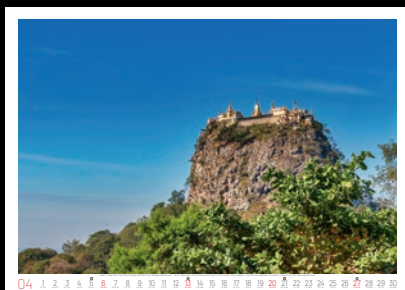
A2 landscape 594 x 420 mm, printed on 250gr. paper with spiral binding,

12 pages + cover and back page,

climate-neutral print without cellophaning and film cover, including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-28-9 · price: 39.00 euros

Kalender Myanmar 2025 A2quer
 Calendar Myanmar 2025 A2 landscape
 ISBN: 978-3-948847-28-9
 Euro 39,00 (D) inkl. MwSt.





ASIEN MYANMAR 2025

Digitales-Myanmar-Fotobuch zum Herunterladen mit über 2.100 weiteren Bildern
- INKLUSIVE -

Digital Myanmar photo book to download with over 2.100 additional images
- INCLUDED -

WR Kalender Fotobuch

Klimaneutral



Kalender Myanmar 2025

A3 hoch 420 x 297 mm
(aufgehoben 840 x 297 mm)

Gedruckt auf 250gr. Papier
mit großem Kalendarium und
viel Platz für Deine Einträge,

mit Spiralbindung,

26 Seiten inklusive Titel- und
Rückseite,

klimaneutral gedruckt
ohne Cellophanierung und
Foliendeckblatt,

inklusive dem digitem
Fotobuch

ISBN: 978-3-948847-29-6

Empfohlener VK: 34,00 Euro

Calendar Myanmar 2025

A3 portrait 420 x 297 mm
(hanging calendar 840 x 297 mm)

Printed on 250gr. paper with
large Calendar and plenty of
space for your entries,

with spiral binding,

26 pages including title
and back cover,

climate-neutral printing without
cellophane wrapping and film
cover sheet,

including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-29-6

price: 34.00 euros



Kalender Myanmar 2025 A3 hoch
Calendar Myanmar 2025 A3 portrait
ISBN: 978-3-948847-29-6
Euro 34,00 (D) inkl. MwSt.





Kalender Kefalonia 2025

A2 quer 594 x 420 mm, gedruckt auf 250gr. Papier, mit Spiralbindung,

12 Seiten + Deck- und Rückblatt,

klimaneutral gedruckt ohne Cellophanierung und Foliendeckblatt, inklusive dem digitalen Fotobuch.

ISBN: 978-3-948847-22-7 · Empfohlener VK: 39,00 Euro

Calendar Kefalonia 2025

A2 landscape 594 x 420 mm, printed on 250gr. paper with spiral binding,

12 pages + cover and back page,

climate-neutral print without cellophaning and film cover, including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-22-7 · price: 39.00 euros

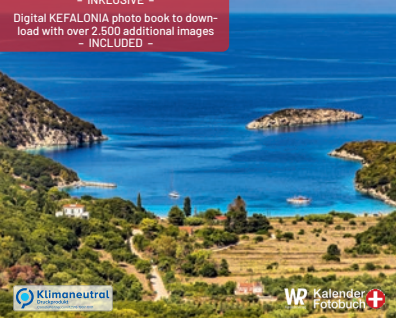


Kalender Kefalonia 2025 A2quer
 Calendar Kefalonia 2025 A2 landscape
 ISBN: 978-3-948847-22-7
 Euro 39,00 (D) inkl. MwSt.

GRIECHENLAND KEFALONIA 2025

Digitales-KEFALONIA-Fotobuch zum Herunterladen mit über 2.500 weiteren Bildern
- INKLUSIVE -

Digital KEFALONIA photo book to download with over 2.500 additional images
- INCLUDED -



Kalender Kefalonia 2025

A3 hoch 420 x 297 mm
(aufgehungen 840 x 297 mm)

Gedruckt auf 250gr. Papier
mit großem Kalendarium und
viel Platz für Deine Einträge,

mit Spiralbindung,

26 Seiten inklusive Titel- und
Rückseite,

klimaneutral gedruckt
ohne Cellophanierung und
Foliendeckblatt,

inklusive dem digitalem
Fotobuch

ISBN: 978-3-948847-23-4

Empfohlener VK: 34,00 Euro



Calendar Kefalonia 2025

A3 portrait 420 x 297 mm
(hanging calendar 840 x 297 mm)

Printed on 250gr. paper with
large Calendar and plenty of
space for your entries,

with spiral binding,

26 pages including title
and back cover,

climate-neutral printing without
cellophane wrapping and film
cover sheet,

including the digital photo book.

ISBN: 978-3-948847-23-4

price: 34.00 euros



Kalender Kefalonia 2025 A3 hoch
Calendar Kefalonia 2025 A3 portrait
ISBN: 978-3-948847-23-4
Euro 34,00 (D) inkl. MwSt.



Impressum:

Version 1.0 | © Will Redeker | 2020-2025



Billebrinkhöhe 56 · 45136 Essen · Germany · kalender@will-redeker.de
Alle Rechte vorbehalten · All Rights Reserved · © Fotos/pictures: Will Redeker

Digitales Fotobuch | Kefalonia
Digital photo book | Kefalonia
ISBN: 978-3-948847-21-0
Euro 15,00 (D) inkl. MwSt.



Keine Gewähr für externe Links | No guarantee for external links

www.will-redeker.de